



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ

2024-2025 Akademik Yılı
Faaliyet Raporu

LEFKOŞA 2025

İÇİNDEKİLER

Üst Yönetici Sunuşu

I. GENEL BİLGİLER

A- Misyon ve Vizyon

B- Yetki, Görev ve Sorumluluklar

Dekan

Fakülte Kurulu

Fakülte Yönetim Kurulu

Dekan Yardımcıları

Komisyonlar

Bölüm Başkanları

Anabilim Dalı Başkanları

Fakülte Sekreteri

C- İdareye İlişkin Bilgiler

1- Fiziksel Yapı

2- Örgüt Yapısı

3- Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

4- İnsan Kaynakları

a. Akademik Personel Bilgisi

b. Başka Kurumda Görevlendirilen Akademik Personel

c. Yükseltme ve Atamalar

d. Akademik Personelin Programlara Göre Dağılımı

e. Öğrenci Sayıları

5- Sunulan Hizmetler

a. Fakültede açılan Zorunlu ve Seçmeli Dersler

D- Diğer Hususlar

II- AMAÇ ve HEDEFLER

A- İdarenin Amaç ve Hedefleri

B- Temel Politikalar ve Öncelikler

C- Diğer Hususlar

III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

A- Performans Bilgileri

1- Faaliyet ve Proje Bilgileri

a. Akademik Birimler Tarafından Düzenlenen Ulusal ve Uluslararası Bilimsel Etkinlikler

b. Üniversite ve Diğer Kuruluşlar Tarafından Düzenlenen Ulusal ve Uluslararası Bilimsel Etkinliklere Katılım

c. Akademik Birimlerin Gerçekleştirdiği Diğer Faaliyetler

d. Bilimsel Yayınlar

e. Bilimsel Projeler

2- Diğer Hususlar

IV- KURUMSAL KABİLİYET ve KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

A- Üstünlükler

B- Zayıflıklar

C- Değerlendirme

V. ÖNERİ VE TEDBİRLER

SUNUŞ

1988 yılında kurulan, eğitim olanakları ve güçlü eğitim kadrosu ile uluslararası kimliğe ve köklü bir eğitim geleneğine sahip Yakın Doğu Üniversitesi 2006 yılında Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi'ni bünyesine katarak çağdaş sanat ve tasarım eğitimi, sanat kültürü alanlarında da varlığını güçlendirmiştir.

Grafik Tasarım ve Plastik Sanatlar (Resim, Heykel, Seramik) alanlarında yetkin ve dinamik kadrosu ile geleceğin sanatçıları-tasarımcılarını yetiştirmeyi misyon edinen Fakültemiz lisans, yüksek lisans, doktora ve sanatta yeterlik programlarının yanı sıra gerçekleştirdiği sanatsal, kültürel ve akademik etkinliklerle de dünya ile bağlarını sürekli geliştiren bir yapıya sahiptir.

Kendi alanlarına ilişkin gelişmeleri dünya ölçeğinde takip eden, programlarını yenileyip dönüştürebilen, içinde yer aldığı coğrafyada ve yurtdışında ihtiyaç duyulan akademisyenlerin yetiştirilmesine katkı sağlayan Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, bölgenin sanat ve kültürünün merkezindeki önder konumunu devam ettirmeyi hedef alarak, Kıbrıs Modern Sanat Müzesi, Günsel Sanat Müzesi, Surlariçi Şehir Müzesi ile işbirliği içerisinde ülke sanatının gelişmesine destek vermektedir.

Adanın tarihi ve kültürel zenginliklerine duyarlı olan, bunların korunup "insanlığın ortak değerleri" olarak gelecek kuşaklara aktarılmasında sorumluluk duyan Fakültemizde konuya ilişkin yüksek lisans, doktora ve sanatta yeterlik tezleri gerçekleştirilmektedir. Böylece salt içinde bulunduğu coğrafyaya değil, tüm sanat ve kültür dünyasına hizmet vermektedir.

Prof. Erdal AYGENÇ
Dekan

I. GENEL BİLGİLER

A. MİSYON VE VİZYON

Misyon

Uluslararası standartlarda vereceği sanat eğitimi-öğretimi ile, çağın gereksinmelerini karşılayacak bilgi ve birikim ile donatılmış, evrensel değerlere sahip, çalışma alanlarına giren konularda araştırmacı, sorgulayıcı ve yaratıcı güce sahip, toplumun estetik algılarını geliştirecek özelliklerle donanımlı, içinde yaşadıkları toplumun kültür değerlerini çağdaş bir anlayışla yorumlayarak küresel boyutta yeni sentezlere ulaşabilmek için sanat konularında bilgilenmiş, uygulama yöntemlerindeki teknik, bilgi ve becerileri gelişmiş, sanatçı-tasarımcı adaylarını yetiştirmek ve topluma kazandırmaktır.

Vizyon

Resim, heykel, seramik ve grafik tasarım alanlarında yetiştirdiği sanatçılar/tasarımcılar ve yürüttüğü akademik çalışmalarla oluşturduğu bilgi birikimi ile KKTC'nin çağdaş uygarlık düzeyinin üzerine çıkmasına sanatsal/kültürel olarak katkıda bulunan, ulusal ve uluslararası düzeyde tanınan, tercih edilen, lider bir eğitim kurumu olmaktadır.

B. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR

Dekan

Prof. Erdal Aygenç

Fakülte Kurulu

Prof. Erdal Aygenç (Dekan)

Prof. Erdoğan Ergün (Dekan Yardımcısı, Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı Başkanı)

Prof. Murad Allaverdiyev

Doç.Dr. Yücel Yazgın (Plastik Sanatlar Bölümü Başkanı)

Doç. Gökhan Okur (Grafik Tasarım Bölümü Başkanı)

Doç.Dr. Mustafa Hastürk

Doç. Rana Emrahova

Doç.Dr. Mine Okur

Yrd.Doç.Dr. Evrim Ergün

Öğr.Gör.Dr. Aysel Mirkasımova

Öğr.Gör.Dr. Vedia Okutan

Öğr.Gör.Dr. Raif Kızıl

Arş.Gör. Mert Şardu

Fakülte Yönetim Kurulu

Prof. Erdal Aygenç (Dekan, Prof. Temsilcisi)

Prof. Erdoğan Ergün (Dekan Yrd., Sanat ve Tasarım ASD Bşk.)

Doç.Dr. Yücel Yazgın (Plastik Sanatlar Bölümü Bşk.)

Doç. Gökhan Okur (Grafik Tasarım Bölümü Bşk.)

Doç. Rana Emrahova (Doçent Temsilcisi)

Yrd.Doç.Dr. Evrim Ergün (Yrd.Doç. Temsilcisi)

Öğr.Gör.Dr. Vedia Okutan (Öğr.Gör. Temsilcisi)

Dekan Yardımcısı
Prof. Erdoğan Ergün

KOMİSYONLAR

Eğitim ve Öğretim Komisyonu: Prof. Erdoğan Ergün (Bşk.), Doç.Dr. Mustafa Hastürk, Öğr.Gör.Dr. Raif Kızıl

Ölçme ve Değerlendirme Komisyonu: Doç.Dr. Yücel Yazgın (Bşk.), Öğr.Gör. Selçuk Yalovah, Arş.Gör. Mert Şardu

Transfer ve İntibak Komisyonu: Doç. Gökhan Okur (Bşk.), Doç.Dr. Mine Okur, Doç. Rana Emrahova, Yrd.Doç.Dr. Evrim Ergün, Öğr.Gör.Dr. Vedia Okutan Gaydeler, Öğr.Gör.Dr. Raif Kızıl, Arş.Gör. Mert Şardu

Bölüm Başkanları

Doç. Gökhan Okur (Grafik Tasarım Bölümü Başkanı)
Doç.Dr. Yücel Yazgın (Plastik Sanatlar Bölümü Başkanı)

Anasanat Dalı Başkanları

Prof. Erdoğan Ergün (LEE Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı)

Fakülte Sekreteri

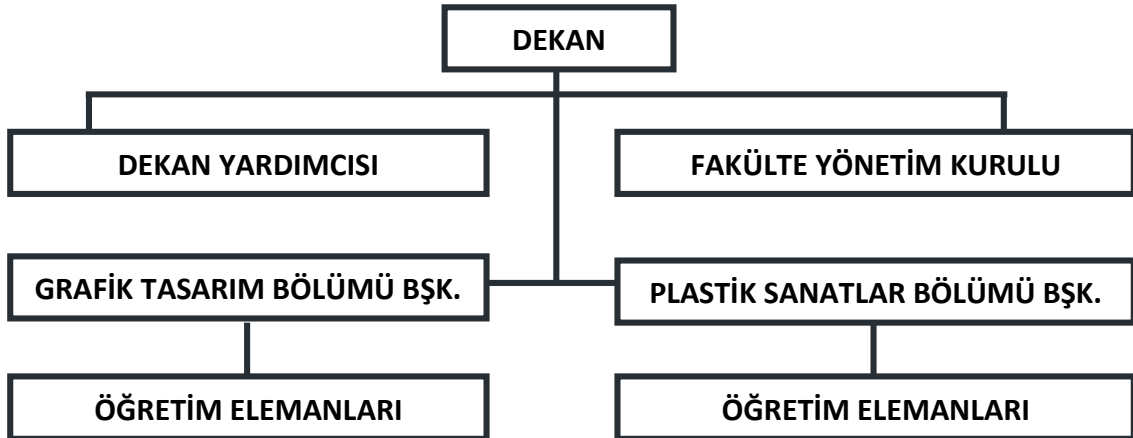
Kadriye Buket Akkunt

C- İDAREYE İLİŞKİN BİLGİLER

1. FİZİKSEL YAPI

EĞİTİM ALANI	KAPASİTE
GRAFİK ATÖLYE	1 (10 Kişi)
BİLGİSAYAR ATÖLYESİ	1 (18 Kişi)
SERAMİK ATÖLYE	1 (6 Kişi)
FIRIN ODASI	1 (2 Kişi)
MODELAJ ATÖLYESİ	1 (6 Kişi)
RESİM - DESEN ATÖLYESİ	1 (10 Kişi)
BASKI RESİM ATÖLYESİ	1 (5 Kişi)

2. ÖRGÜT YAPISI



3. BİLGİ VE TEKNOLOJİK KAYNAKLAR

Cinsi	İdari Amaçlı (Adet)	Eğitim Amaçlı(Adet)	Araştırma Amaçlı(Adet)
Projeksiyon	-	2	-
Masaüstü Bilgisayar	16	19	-
Yazıcı-Fotokopi-Tarayıcı	1	-	-
Yazıcı Fotokopi makinesi	1	-	-
Yazıcı	4		

4. İNSAN KAYNAKLARI

a. Akademik Personel Sayıları

ÜNVAN	SAYI
PROFESÖR	3
DOÇENT	5
YRD.DOÇ.	1
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ (PhD)	4
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ	1
EK-ÖĞRETİM ÜYESİ	1

b. Başka Üniversitelerden Fakültemizde Görevlendirilen Akademik Personel

Unvan	Çalıştığı Bölüm	Geldiği Üniversite
Doçent	1	Hacettepe Üniversitesi
Yrd. Doçent	-	-
Öğretim Görevlisi	-	-
Toplam	1	

c. Yükseltme ve Atamalar

Sıra No	Adı-Soyadı	Yükseltme/Atama	Atamayı/Yükseltmeyi Yapan Jüri Üyeleri
1	Mine Okur	Doçent	Prof. Erdal Aygünç Prof. Erdoğan Ergün Prof.Dr. Turan Aksoy Prof. Dr. Vüsal Bağirova Prof. Hasip Pektaş

d. Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi
Akademik Personelin Programlara Göre Dağılımı

Sıra No	Bölüm	Öğretim Elemanı
1	Grafik Tasarım Bölümü	Prof. Erdal Aygenç
2	Grafik Tasarım Bölümü	Prof. Erdoğan Ergün
3	Grafik Tasarım Bölümü	Doç. Gökhan Okur
4	Grafik Tasarım Bölümü	Doç.Dr. Mine Okur
5	Grafik Tasarım Bölümü	Öğr.Gör.Dr. Raif Kızıl
6	Grafik Tasarım Bölümü	Arş.Gör. Mert Şardu
7	Plastik Sanatlar Bölümü	Prof. Murad Allahverdiyev
8	Plastik Sanatlar Bölümü	Doç.Dr. Yücel Yazgın
9	Plastik Sanatlar Bölümü	Doç. Rana Emrahova
10	Plastik Sanatlar Bölümü	Doç. Dr. Mustafa Hastürk
11	Plastik Sanatlar Bölümü	Yrd.Doç. Dr. Evrim Ergün
12	Plastik Sanatlar Bölümü	Öğr.Gör.Dr. Aysel Mirkasımova
13	Plastik Sanatlar Bölümü	Öğr.Gör.Dr. Vedia Okutan
14	Plastik Sanatlar Bölümü	(Ek.Öğr.Gör.) Doç. Hüseyin Özçelik

b. Öğrenci Sayıları

LİSANS - ÖNLİSANS	ÖĞRENCİ SAYISI
GRAFİK TASARIM BÖLÜMÜ	31
PLASTİK SANATLAR BÖLÜMÜ	5
MYO GRAFİK BÖLÜMÜ	23

YÜKSEK LİSANS - DOKTORA	ÖĞRENCİ SAYISI
SANAT VE TASARIM YÜKSEK LİSANS	12
SANAT VE TASARIM DOKTORA	16
SANAT VE TASARIM SANATTA YETERLİK	4

5. SUNULAN HİZMETLER

Fakültede Açılan Zorunlu ve Seçmeli Dersler

GRAFİK TASARIM BÖLÜMÜ

1.Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GSF101	Temel Sanat Eğitimi I	Basic Arts Education I	Z	2	4	4	5
GSF103	Desen I	Drawing I	Z	1	2	2	4
GSF105	Modelaj I	Modeling I	Z	1	2	2	2
GSF107	Çizimle Anlatım Teknikleri	Drawing Technics	Z	1	2	2	2
GSF109	Bilgisayarla Tasarıma Giriş I	Introduction To Computer Aided Design I	Z	1	2	2	2
GSF111	Fotoğraf I	Photography I	Z	1	2	2	2
GSF151	Sanat Tarihi I	History Of Art I	Z	2	0	2	2
GSF153	Düşünce Tarihi	History Of Thought	Z	2	0	2	2
TUR101	Türk Dili I	Turkish Language I	Z	2	0	2	2
İNG101	İngilizce I	English I	Z	3	0	3	3
KAR100	Kariyer Planlama	Career Planning	Z	0	0	0	2
SEC351	21. Yüzyıl Becerileri	21 st Century Skills	Z/S	0	0	0	2
Toplam				16	14	23	30

2. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GSF102	Temel Sanat Eğitimi II	Basic Arts Education II	Z	2	4	4	5
GSF104	Desen II	Drawing II	Z	1	2	2	4
GSF106	Modelaj II	Modeling II	Z	1	2	2	3
GSF110	Bilgisayarla Tasarıma Giriş II	Introduction To Computer Aided Design II	Z	1	2	2	2
GSF112	Fotoğraf II	Photography II	Z	1	2	2	3
GSF152	Sanat Tarihi II	History Of Art II	Z	2	0	2	2
GSF154	Kültür Tarihi	History Of Culture	Z	2	0	2	2
TUR102	Türk Dili II	Turkish Language II	Z	2	0	2	2
İNG102	İngilizce II	English II	Z	3	0	3	3
KTK100	Kıbrıs Kültürü ve Tarihi	Cyprus: History and Culture	Z/S	2	0	0	2
KAM100	Kampüse Uyum	Campus Orientation	Z	0	0	0	2
Toplam			0	17	12	21	30

3. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GSF203	Desen III	Drawing III	Z	1	2	2	4
GRA205	Fotografik I	Photographic I	Z	1	2	2	4
GRA207	Bilgisayar Destekli Tasarım I	Computer Aided Design I	Z	1	2	2	4
GRA209	Temel Grafik Eğitimi I	Basic Graphic Design Education I	Z	2	4	4	7
GRA211	Yazı I	Calligraphy I	Z	1	2	2	5
GSF251	Teknoloji ve Malzeme I	Technology and Material I	Z	2	0	2	2
GRA253	Grafik Tarihi	History of Graphics	Z	2	0	2	2
AİT101	Ata. İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	Atatürk's Principles And History Of Turkish Revolution I	Z	2	0	2	2
Toplam				12	12	18	30

4. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GSF204	Desen IV	Drawing IV	Z	1	2	2	4
GRA206	Fotografik II	Photographic II	Z	1	2	2	4
GRA208	Bilgisayar Destekli Tasarım II	Computer Aided Design I	Z	1	2	2	4
GRA210	Temel Grafik Eğitimi II	Basic Graphic Design Education II	Z	2	4	4	7
GRA212	Yazı II	Calligraphy II	Z	1	2	2	5
GRA252	İletişim ve Tasarım	Communication and Design	Z	2	0	2	2
GSF262	Sanat Sosyolojisi	Sociology of Art	Z	2	0	2	2
AİT102	Ata. İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	Atatürk's Principles And History Of Turkish Revolution I	Z	2	0	2	2
Toplam			0	12	12	18	30

5. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GRA305	Reklam Grafiği	Advertisement Graphics	Z	4	2	5	6
GSF307	Güncel Sanat I	Contemporary Art I	Z	2	0	2	2
GRA309	Tipografi I	Typography II	Z	1	2	2	2
GRA391	Staj I	Training Course II	Z	0	6	0	6
GRA311	Reklam Analizi	Analysis of Advertisement	Z	2	0	2	2
GRA3xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
GRA3xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
GRA3xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
Toplam				12	16	17	30

6. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GRA306	Yayın Grafiği	Publishing Graphics	Z	4	2	5	6
GSF308	Güncel Sanat II	Contemporary Art II	Z	2	0	2	2
GRA310	Tipografi II	Typography II	Z	1	2	2	2
GRA392	Staj II	Training Course II	Z	0	6	0	6
GRA312	Semiotik	Semiotics	S	2	0	2	2
GRA3xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
GRA3xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
GRA3xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
Toplam			0	12	16	17	30

7. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GRA407	Proje I	Project I	Z	4	2	5	8
GSF409	Sanat ve Tasarım Analizi I	Analysis Of Arts And Design I	Z	2	0	2	2
GRA4xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
GRA4xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
GRA4xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
GRA4xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
GRA4xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
Toplam				11	12	17	30

8. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GRA408	Proje II	Project II	Z	4	2	5	8
GSF410	Sanat ve Tasarım Analizi II	Analysis Of Arts And Design II	Z	2	0	2	2
GRA4xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
GRA4xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
GRA4xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
GRA4xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
GRA4xx	Alan Seçmelisi	Field Elective	S	1	2	2	4
Toplam				11	12	17	30

Grafik Tasarım Bölümü Seçmeli Ders Havuzu

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GRA303	Seçmeli Desen I	Elective Drawing I	S	1	2	2	4
GRA371	Seçmeli Fotografik I	Elective Photographic I	S	1	2	2	4
GRA373	Seçmeli Animasyon I	Elective Animation I	S	1	2	2	4
GRA375	Seçmeli İllüstrasyon I	Elective Illustration I	S	1	2	2	4
GRA377	Seçmeli Baskı Resim I	Elective Printmaking I	S	1	2	2	4
GRA304	Seçmeli Desen II	Elective Drawing II	S	1	2	2	4
GRA372	Seçmeli Fotografik II	Elective Photographic II	S	1	2	2	4
GRA374	Seçmeli Animasyon II	Elective Animation II	S	1	2	2	4
GRA376	Seçmeli İllüstrasyon II	Elective Illustration II	S	1	2	2	4
GRA378	Seçmeli Baskı Resim II	Elective Printmaking II	S	1	2	2	4
GRA403	Seçmeli Desen III	Elective Drawing III	S	1	2	2	4
GRA411	Seçmeli İnternet ve Arayüz Tasarımı I	Elective Web and UI Design I	S	1	2	2	4
GRA413	Seçmeli Hareketli Grafik Tasarım I	Elective Motion Graphics I	S	1	2	2	4
GRA471	Seçmeli Fotografik III	Elective Photographic III	S	1	2	2	4
GRA473	Seçmeli Animasyon III	Elective Animation III	S	1	2	2	4
GRA475	Seçmeli İllüstrasyon III	Elective Illustration III	S	1	2	2	4
GRA477	Seçmeli Baskı Resim III	Elective Printmaking III	S	1	2	2	4
GRA404	Seçmeli Desen IV	Elective Drawing IV	S	1	2	2	4
GRA412	Seçmeli İnternet ve Arayüz Tasarımı II	Elective Web and UI Design II	S	1	2	2	4
GRA414	Seçmeli Hareketli Grafik Tasarım II	Elective Motion Graphics II	S	1	2	2	4
GRA472	Seçmeli Fotografik IV	Elective Photographic IV	S	1	2	2	4
GRA474	Seçmeli Animasyon IV	Elective Animation IV	S	1	2	2	4
GRA476	Seçmeli İllüstrasyon IV	Elective Illustration IV	S	1	2	2	4

GRA478	Seçmeli Baskı Resim IV	Elective Printmaking IV	S	1	2	2	4
--------	------------------------	-------------------------	---	---	---	---	---

Toplam Ders Sayısı	68
Toplam Kredi	150
Toplam AKTS	240

PLASTİK SANATLAR BÖLÜMÜ

1.Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GSF101	Temel Sanat Eğitimi I	Basic Arts Education I	Z	2	4	4	5
GSF103	Desen I	Drawing I	Z	1	2	2	4
GSF105	Modelaj I	Modeling I	Z	1	2	2	2
GSF107	Çizimle Anlatım Teknikleri	Drawing Technics	Z	1	2	2	2
GSF109	Bilgisayarla Tasarıma Giriş I	Introduction To Computer Aided Design I	Z	1	2	2	2
GSF111	Fotoğraf I	Photography I	Z	1	2	2	2
GSF151	Sanat Tarihi I	History Of Art I	Z	2	0	2	2
GSF153	Düşünce Tarihi	History Of Thought	Z	2	0	2	2
TUR101	Türk Dili I	Turkish Language I	Z	2	0	2	2
İNG101	İngilizce I	English I	Z	3	0	3	3
KAR100	Kariyer Planlama	Career Planning	Z	0	0	0	2
SEC351	21. Yüzyıl Becerileri	21 st Century Skills	Z/S	0	0	0	2
Toplam				16	14	23	30

2. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GSF102	Temel Sanat Eğitimi II	Basic Arts Education II	Z	2	4	4	5
GSF104	Desen II	Drawing II	Z	1	2	2	4
GSF106	Modelaj II	Modeling II	Z	1	2	2	3
GSF110	Bilgisayarla Tasarıma Giriş II	Introduction To Computer Aided Design II	Z	1	2	2	2
GSF112	Fotoğraf II	Photography II	Z	1	2	2	3
GSF152	Sanat Tarihi II	History Of Art II	Z	2	0	2	2
GSF154	Kültür Tarihi	History Of Culture	Z	2	0	2	2
TUR102	Türk Dili II	Turkish Language II	Z	2	0	2	2
İNG102	İngilizce II	English II	Z	3	0	3	3
KTK100	Kıbrıs Kültürü ve Tarihi	Cyprus: History and Culture	Z/S	2	0	0	2
KAM100	Kampüse Uyum	Campus Orientation	Z	0	0	0	2
Toplam			0	17	12	21	30

3. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GSF203	Desen III	Drawing III	Z	1	2	2	4
PLA211	Baskı Resim I	Printmaking I	Z	0	4	2	5
PLA221	Heykel I	Sculpture I	Z	0	4	2	5
PLA231	Seramik I	Ceramic I	Z	0	4	2	5
PLA 241	Resim I	Painting I	Z	0	4	2	5
GSF251	Teknoloji ve Malzeme I	Technology and Material I	Z	2	0	2	2
PLA253	Estetik ve Sanat Felsefesi	Philosopy Of Aesthetics And Arts	Z	2	0	2	2
AİT101	Ata. İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	Atatürk's Principles And History Of Turkish Revolution I	Z	2	0	2	2
Toplam				7	18	16	30

4. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GSF204	Desen IV	Drawing IV	Z	1	2	2	4
PLA212	Baskı Resim II	Printmaking II	Z	0	4	2	5
PLA222	Heykel II	Sculpture II	Z	0	4	2	5
PLA 232	Seramik II	Ceramic II	Z	0	4	2	5
PLA 242	Resim II	Painting II	Z	0	4	2	5
PLA252	Teknoloji ve Malzeme II	Technology and Material II	Z	2	0	2	2
GSF262	Sanat Sosyolojisi	Sociology of Art	Z	2	0	2	2
AİT102	Ata. İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	Atatürk's Principles And History Of Turkish Revolution II	Z	2	0	2	2
Toplam			0	7	18	16	30

5. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
PLA303	Desen V	Drawing V	Z	2	2	3	4
GSF307	Güncel Sanat I	Contemporary Art I	Z	2	0	2	2
PLA391	Staj I	Training Course I	Z	0	6	0	6
PLA3xx	Seçmeli	Elective	S	0	4	2	5
PLA3xx	Seçmeli	Elective	S	0	4	2	5
PLA3xx	Alan Seçmeli	Field Elective	S	1	2	2	4
PLA3xx	Alan Seçmeli	Field Elective	S	1	2	2	4

Toplam				6	20	13	30
--------	--	--	--	---	----	----	----

6. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
PLA304	Desen VI	Drawing VI	Z	2	2	3	4
GSF308	Güncel Sanat II	Contemporary Art II	Z	2	0	2	2
PLA392	Staj II	Training Course I	Z	0	6	0	6
PLA3xx	Seçmeli	Elective	S	0	4	2	5
PLA3xx	Seçmeli	Elective	S	0	4	2	5
PLA3xx	Alan Seçmeli	Field Elective	S	1	2	2	4
PLA3xx	Alan Seçmeli	Field Elective	S	1	2	2	4
Toplam				6	20	13	30

7. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
PLA403	Desen VII	Drawing VII	Z	2	2	3	5
PLA405	Proje I	Project I	Z	4	0	4	5
GSF409	Sanat ve Tasarım Analizi I	Analysis Of Arts And Design I	Z	2	0	2	2
PLA4xx	Seçmeli	Elective	S	0	4	2	5
PLA4xx	Seçmeli	Elective	S	0	4	2	5
PLA4xx	Alan Seçmeli	Field Elective	S	1	2	2	4
PLA4xx	Alan Seçmeli	Field Elective	S	1	2	2	4
Toplam				10	14	17	30

8. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
PLA404	Desen VIII	Drawing VIII	Z	2	2	3	5
PLA406	Proje II	Project II	Z	4	0	4	5
GSF410	Sanat ve Tasarım Analizi II	Analysis Of Arts And Design II	Z	2	0	2	2
PLA4xx	Seçmeli	Elective	S	0	4	2	5
PLA4xx	Seçmeli	Elective	S	0	4	2	5
PLA4xx	Alan Seçmeli	Field Elective	S	1	2	2	4
PLA4xx	Alan Seçmeli	Field Elective	S	1	2	2	4
Toplam				10	14	17	30

Plastik Sanatlar Seçmeli Dersleri

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
PLA361	Seçmeli Heykel III	Elective Sculpture III	S	0	4	2	5
PLA363	Seçmeli Seramik III	Elective Ceramics III	S	0	4	2	5
PLA365	Seçmeli Resim III	Elective Painting III	S	0	4	2	5
PLA367	Seçmeli Baskı Resim III	Elective Printmaking III	S	0	4	2	5
PLA362	Seçmeli Heykel IV	Elective Sculpture IV	S	0	4	2	5
PLA364	Seçmeli Seramik IV	Elective Ceramics IV	S	0	4	2	5
PLA366	Seçmeli Resim IV	Elective Painting IV	S	0	4	2	5
PLA368	Seçmeli Baskı Resim IV	Elective Printmaking IV	S	0	4	2	5
PLA461	Seçmeli Heykel V	Elective Sculpture V	S	0	4	2	5
PLA463	Seçmeli Seramik V	Elective Ceramics V	S	0	4	2	5
PLA465	Seçmeli Resim V	Elective Painting V	S	0	4	2	5
PLA467	Seçmeli Baskı Resim V	Elective Printmaking V	S	0	4	2	5
PLA462	Seçmeli Heykel VI	Elective Sculpture VI	S	0	4	2	5
PLA464	Seçmeli Seramik VI	Elective Ceramics VI	S	0	4	2	5
PLA466	Seçmeli Resim VI	Elective Painting VI	S	0	4	2	5
PLA468	Seçmeli Baskı Resim VI	Elective Printmaking VI	S	0	4	2	5

Plastik Sanatlar Alan Seçmeli Dersleri

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
PLA369	Seramik Kalıp Teknikleri	Ceramic molding techniques	S	0	4	2	4
PLA371	Modern Sanat Resim Atölyesi I	Modern Art Studio I	S	0	4	2	4
PLA373	Yüksek Baskı Teknikleri	Relief Printing Techniques	S	0	4	2	4
PLA375	Taş-Ahşap Atölyesi I	Stone-Wooden Studio I	S	0	4	2	4
PLA370	Seramik Dekorlama Teknikleri	Ceramic Decoration Techniques	S	0	4	2	4
PLA372	Modern Sanat Resim Atölyesi II	Modern Art Studio II	S	0	4	2	4
PLA374	Elek Baskı Teknikleri	Screen Printing Techniques	S	0	4	2	4
PLA376	Taş-Ahşap Atölyesi II	Stone-Wooden Studio II	S	0	4	2	4
PLA469	Seramik ve Karışık Malzeme I	Ceramic and mixed media I	S	0	4	2	4
PLA471	Çağdaş Sanat Resim Atölyesi I	Contemporary Art Studio I	S	0	4	2	4
PLA473	Çukur Baskı Teknikleri	Intaglio Printing Techniques	S	0	4	2	4

PLA475	Heykel ve Çevre I	Sculpture and Environment I	S	0	4	2	4
PLA470	Seramik ve Karışık Malzeme II	Ceramic and mixed media II	S	0	4	2	4
PLA472	Çağdaş Sanat Resim Atölyesi II	Contemporary Art Studio II	S	0	4	2	4
PLA474	Tek Baskı Teknikleri	Monoprint Techniques	S	0	4	2	4
PLA476	Heykel ve Çevre II	Sculpture and Environment II	S	0	4	2	4

Toplam Ders Sayısı	66
Toplam Kredi	138
Toplam AKTS	240

MYO GRAFİK BÖLÜMÜ

1. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GRT101	Mesleki Sanat Eğitimi I	Vocational Art Education I	Z	2	2	3	5
GRT103	Bilgisayar Destekli Tasarım I	Computer Aided Design I	Z	1	2	2	2
GRT105	Fotoğraf I	Photography I	Z	1	2	2	2
GRT107	Teknoloji ve Malzeme	Technology And Material	Z	2	0	2	2
GRT109	Teknik Resim ve Perspektif	Technical Drawing And Perspective	Z	1	2	2	2
GRT111	Grafik Tarihi	History Of Graphics	Z	2	0	2	2
GRT113	Yazı ve Tipografi I	CaligraphyAnd Typography I	Z	1	2	2	4
TUR101	Türk Dili I	Turkish Language I	Z	2	0	2	2
İNG101	İngilizce I	English I	Z	3	0	3	3
KAR100	Kariyer Planlama	Career Planning	Z	0	0	0	2
AIT101	Ata. İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	Atatürk's Principles And History Of Turkish Revolution I	Z	2	0	2	2
SEC351	21. Yüzyıl Becerileri	21 st Century Skills	Z/S	0	0	0	2
Toplam				17	10	22	30

2. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GRT102	Mesleki Sanat Eğitimi II	Vocational Art Education II	Z	2	2	3	5
GRT104	Bilgisayar Destekli Tasarım II	Computer Aided Design II	Z	1	2	2	2
GRT106	Fotoğraf II	Photography II	Z	1	2	2	3
GRT108	Matbaa ve Baskıya Hazırlık	Printing And Press Preperation	Z	2	0	2	2

GRT112	İletişim ve Tasarım	Communication And Design	Z	2	0	2	2
GRT114	Yazı ve Tipografi II	CaligraphyAnd Typography II	Z	1	2	2	5
KTK100	Kıbrıs Kültürü ve Tarihi	Cyprus: History and Culture	S	2	0	0	2
TUR102	Türk Dili II	Turkish Language II	Z	2	0	2	2
İNG102	İngilizce II	English II	Z	3	0	3	3
KAM100	Kampüse Uyum	Campus Orientation	Z	0	0	0	2
AIT102	Ata. İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	Atatürk's Principles And History Of Turkish Revolution II	Z	2	0	2	2
Toplam			0	18	8	20	30

3. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GRT201	Mesleki Grafik Eğitimi I	Vocational Graphic Design Education I	Z	2	2	3	8
GRT205	Sunum Teknikleri	Presentation Techniques	Z	2	2	3	4
GRT211	Reklam Analizi	Analysis Of Advertisement	Z	2	0	2	3
GRT2xx	Seçmeli	Elective	S	1	2	2	3
GRT2xx	Seçmeli	Elective	S	1	2	2	3
GRT2xx	Seçmeli	Elective	S	1	2	2	3
GRT2xx	Seçmeli	Elective	S	1	2	2	3
GRT2xx	Seçmeli	Elective	S	1	2	2	3
Toplam				11	14	18	30

4. Yarıyıl

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GRT202	Mesleki Grafik Eğitimi II	Vocational Graphic Design Education II	Z	2	2	3	8
GRT206	Proje	Project	Z	2	2	3	4
GRT212	Semiotik	Semiotics	Z	2	0	2	3
GRT2xx	Seçmeli	Elective	S	1	2	2	3
GRT2xx	Seçmeli	Elective	S	1	2	2	3
GRT2xx	Seçmeli	Elective	S	1	2	2	3
GRT2xx	Seçmeli	Elective	S	1	2	2	3
GRT2xx	Seçmeli	Elective	S	1	2	2	3
Toplam				11	14	18	30

Meslek Yüksek Okulu Grafik Tasarım Bölümü Seçmeli Dersleri

KOD	DERS ADI	COURSE NAME	Z/S	T	P	K	A
GRT207	Seçmeli Ofset Baskı	Elective Offset Printing	S	1	2	2	3

	Sistemleri	Systems					
GRT217	Seçmeli Desen V	Elective Drawing V	S	1	2	2	3
GRT271	Seçmeli Fotografik I	Elective Photographic I	S	1	2	2	3
GRT273	Seçmeli Animasyon I	Elective Animation I	S	1	2	2	3
GRT275	Seçmeli İllüstrasyon I	Elective Illustration I	S	1	2	2	3
GRT277	Seçmeli Baskı Resim I	Elective Printmaking I	S	1	2	2	3
GRT209	Seçmeli İnternet ve Arayüz Tasarımı I	Elective Web and UI Design I	S	1	2	2	3
GRT213	Seçmeli Hareketli Grafik Tasarım I	Elective Motion Graphics I	S	1	2	2	3
GRT218	Seçmeli Desen VI	Elective Drawing VI	S	1	2	2	3
GRT272	Seçmeli Fotografik II	Elective Photographic II	S	1	2	2	3
GRT274	Seçmeli Animasyon II	Elective Animation II	S	1	2	2	3
GRT276	Seçmeli İllüstrasyon II	Elective Illustration II	S	1	2	2	3
GRT278	Seçmeli Baskı Resim II	Elective Printmaking II	S	1	2	2	3
GRT210	Seçmeli İnternet ve Arayüz Tasarımı II	Elective Web and UI Design II	S	1	2	2	3
GRT214	Seçmeli Hareketli Grafik Tasarım II	Elective Motion Graphics II	S	1	2	2	3
GRT208	Seçmeli Dijital Baskı Sistemleri	Elective Digital Printing Systems	S	1	2	2	3

Toplam Ders Sayısı	38
Toplam Kredi	80
Toplam AKTS	120

Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı (Yüksek Lisans)

GÜZ DÖNEMİ

Kodu	Adı	Sta	Teo	Pra	Kr
GST 500	Tez Yönetimi	Z	4	0	0
GST 501	Desen I	Z	2	2	3
GST 505	Grafik Tasarım I	Z/S	2	2	3
GST 507	Heykel I	Z/S	2	2	3
GST 509	Resim I	Z/S	2	2	3
GST 511	Seramik I	Z/S	2	2	3
GST 513	Teknoloji ve Malzeme	Z	3	0	3

BAHAR DÖNEMİ

Kodu	Adı	Sta	Teo	Pra	Kr
GST 500	Tez Yönetimi	Z	4	0	0
GST 502	Desen II	Z	2	2	3
GST 504	Uygulama II	Z	2	2	3
GST 506	Grafik Tasarım II	Z/S	2	2	3
GST 508	Heykel II	Z/S	2	2	3
GST 510	Resim II	Z/S	2	2	3
GST 512	Seramik II	Z/S	2	2	3
GST 514	Sanat Eleştirisi	Z	3	0	3
GST 516	Seminer	Z	4	0	0

Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı (Doktora ve Sanatta Yeterlik)

Güz Dönemi

Kodu	Dersin Adı	Sta	Teo	Pra	Kre
GST 600	Tez Yönetimi	Z	4	0	0
GST 601	Desen I	S	2	2	3
GST 603	Grafik Tasarım I	Z/S	2	2	3
GST 605	Heykel I	Z/S	2	2	3
GST 607	Resim I	Z/S	2	2	3
GST 609	Seramik I	Z/S	2	2	3

Kodu	Dersin Adı	Sta	Teo	Pra	Kre
GST 611	Sanat ve Tasarım Sorunları I	S	2	0	2
GST 621	Baskı Resim I	S	2	2	3
GST 629	Kuramsal Araştırma I	Z/S	3	0	3

Bahar Dönemi

Kodu	Dersin Adı	Sta	Teo	Pra	Kre
GST 600	Tez Yönetimi	Z	4	0	0
GST 602	Desen-II	S	2	2	3
GST 604	Grafik Tasarım II	Z/S	2	2	3
GST 606	Heykel II	Z/S	2	2	3
GST 608	Resim II	Z/S	2	2	3
GST 610	Seramik II	Z/S	2	2	3
GST 622	Baskı Resim I	S	2	2	3
GST 628	Güncel Sanat	S	3	0	3
GST 612	Sanat ve Tasarım Sorunları II	S	2	2	3
GST 630	Kuramsal Araştırma II	Z/S	3	0	3

Z / S: Zorunlu / Seçmeli

Öğrenci Z/S derslerden sadece birini seçecek, diğer dönem seçtiği dersin devamını alacaktır. Öğrencinin yeterlik sınavına girebilmesi için en az 7 ders ve 21 kredi almalıdır

II- AMAÇ ve HEDEFLER

İdarenin Amaç ve Hedefleri

Amaç: Eğitim-öğretim düzeyinin yükseltilmesi, kurum içi kalite ve motivasyonun artırılması.

Hedefler

- Ders müfredatlarının sürekli güncellenerek farklı eğitim-öğretim modellerinin uygulanması.
- Akademik kadro içinde disiplinler arası alanlarda uzmanlaşmanın sağlanması.
- Öğrenci kontenjanlarının öğretim elemanı sayısı ve fiziksel koşullarla uyumlu olacak şekilde düzenlenmesi.
- Kurumsal kalite kültürünü oluşturmaya yönelik etkinliklerin yapılması.
- Üniversitenin akademik ve idari personeli ile öğrenciler arasındaki sosyal ve kültürel paylaşımın artırılması.
- Tüm akademik ve idari personel ile öğrencilerin memnuniyet ölçümlerinin yapılması.

Amaç: Sanatsal ve akademik etkinliklerin sürdürülebilirliğinin sağlanması.

Hedefler

- Öğretim elemanlarının sanatsal organizasyonlara katılımlarının teşvik edilmesi.
- Öğretim elemanlarının sanatsal etkinliklere eser ve performanslarıyla katılımlarının desteklenmesi.

- Hakemli ve uluslararası indeksli dergilerde yapılan yayın sayısının artırılması.

Amaç: Ulusal ve uluslararası paydaşlar arasında işbirliğinin artırılması.

Hedefler

- Ulusal ve Uluslararası işbirliklerinin sağlanması.
- Lisans ve lisansüstü düzeyde kurumlar arası işbirliğinin sağlanması.

Amaç: Fiziksel alt yapının geliştirilmesi.

Hedefler

- Tüm akademik ve idari personel ile öğrenciler için gerekli fiziksel mekân ve uygulama atölyesi ihtiyacını yeterli düzeye getirmek.

III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

A- Performans Bilgileri

*Akademik Birim Tarafından Düzenlenen Ulusal ve Uluslararası Bilimsel-Sanatsal Etkinlikler – **Fakültemiz tüm etkinlikleri SKA 11 ile uyumludur.***

Akademik Birim	Sempozyum	Atölye Çalışması	Kongre	Konferans	Panel	Seminer	Açık Oturum	Teknik Gezi	Söyleşi	Sergi	Toplam
Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi										10	10

Üniversite ve Diğer Kuruluşlar Tarafından Düzenlenen Ulusal ve Uluslararası Bilimsel-Sanatsal Etkinliklere Katılım

Akademik Birim	Sempozyum	Kongre	Atölye Çalışması	Konferans	Panel	Seminer	Açık Oturum	Teknik Gezi	Söyleşi	Sergi	Toplam
Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi	4	1	6	1		1			2	187	202

2024– 2025 Akademik Yılında Yapılan Yayınlar

YAYIN TÜRÜ	SAYISI
WOS'ta taranan yayın	
Scopus'ta taranan yayın	
Diğer veri tabanlarında taranan yayın	2

Ulusal Kitap	1*
Uluslararası Kitap	
Ulusal Kitap Bölümü	
Uluslararası Kitap Bölümü	2

*Okur, G., *Muhtelif*. 2025, ARUCAD Press, ISBN 978-625-95377-9

2024 – 2025 Akademik Yılında Ulusal Uluslararası müzelere eserlerin kabulü

396 Eser

JÜRİ ÜYELİKLERİ

Uluslararası	
Ulusal	6

DİĞER

Kongre Başkanlığı	
Kongre-Sempozyum Düzenleme Kurulu Üyeliği	
Eğiticinin Eğitimi Sertifika Dersleri	
Uluslararası Kitapta Eserin Yayınlanması	2
Dergilerde Hakemlik	
Uluslararası Sempozyum Tam Metin Kitabı Hakemliği	
Uluslararası Sempozyum Oturum Başkanlığı	
Ulusal Yarışmalarda Ödül	2
Uluslararası Sempozyum Bilim Kurulu Üyeliği	3

IV- KURUMSAL KABİLİYET ve KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

A. ÜSTÜNLÜKLER

- KKTC’de güzel sanatlar eğitimi veren ilk kurum olması.
- Tasarım ve sanat alanında ilkleri barındıran bir eğitim kurumu olması ve geçmişinden kaynaklanan özgün birikimi.
- Köklü bir kurum olmasıyla bağlantılı olarak, bölümlerin nitelikli arşive sahip olması.
- Yaratıcı güce önem veren bir tasarım ve sanat kurumu olması.
- Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesinin kampüste yer alması, bilim, sanat ve tasarım eğitimi alan öğrencilerin bir arada bulunmaları nedeniyle bilgi, beceri ve ürünlerini paylaşma imkanlarının bulunması.
- Müzeler inşa eden bir üniversite bünyesinde yer alması, 12.000 metrekare alana sahip olacak Kıbrıs Modern Sanat Müzesinin yakın gelecekte açılacak olması.
- Üniversitemiz bünyesinde kültür ve sanat amaçlı kullanılabilir sergi salonlarının olması.

- Öğretim elemanlarının eğitim, öğretim ve araştırma yöntemleri konusunda yenilenmeye ve gelişime açık olmaları.
- Farklı disiplinlerde yetkin ve kuvvetli bir akademik kadroya sahip olması.
- Öğrencilerle yakın iletişimde olunması.
- Mezunlarının profesyonel yaşamda öncelikle tercih edilir olması.
- Paydaşların üniversitemize erişebilme ve bilgi edinme kolaylığı.
- Akademisyen yetiştiren yüksek lisans ve doktora programlarının bulunması.

B. ZAYIFLIKLAR

- Ülkemizin zengin kültürel mirasıyla bağlantılı olarak, AB programları çerçevesinde oluşturulan araştırma projelerinin olmaması.
- Mezunlarla iletişimin istenilen düzeyde olmaması.
- Varolan atölye/sınıf sayılarının ve bunların donanımlarının yetersizliği nedeni ile kayıt öncesi ve sonrası öğrenci kayıplarının yaşanması.
- Fakülte birimlerinin birarada olmamasından kaynaklanan -sanat eğitimi/yaratımı için hayati önem taşıyan- iletişim ve etkileşim sorunları.
- Ülkenin tanınmamasından kaynaklanan diğer sorunlar.

C. DEĞERLENDİRME

2023-2024 Akademik döneminde fakültemiz eğitim-öğretim faaliyetleri yüz yüze ve çevirim içi olarak yürütmüş; başarı ile tamamlamıştır. Fizikî mekân ve donanım eksikliği nedenleri ile öğrenci kayıpları yaşanmış; bu durum öğrenci tercihleri üzerinde de olumsuz etki yaratmıştır. Her ay bir sergi açacak şekilde sanatsal çalışmalarını sürdüren, yılda **10** adet karma sergi açan, bir yıl içerisinde Yakın Doğu Oluşum bünyesinde bulunan tüm müzeler ile diğer ulusal müzeler için toplam **396** eser üreten öğretim elemanlarının ofis ve çalışma alanları yetersizdir. Buna karşılık aynı süreç içerisinde fakülte öğretim elemanları akademik yayınlar gerçekleştirmiş, sanatsal ve bilimsel etkinliklere katılmış, sorumlu oldukları dersleri başarı ile tamamlamışlardır.

V. ÖNERİ VE TEDBİRLER

Öğrenci kayıplarının önüne geçilmesi ve öğrenci tercihlerinin artırılması için fakültenin fiziki koşullarının iyileştirilmesi, atölye donanımlarının eksikliklerinin giderilmesi, buna bağlı olarak yeni derslerin açılabilmesi;

Ya da sanat/tasarım eğitiminin ihtiyaçlarını çağdaş düzeyde karşılayacak bir fakülte binasının ivedilikle inşa edilmesi;

Fakültemizi tercih edecek öğrencilere %100 burs fırsatı tanınması;

Alanda eğitim veren diğer yükseköğrenim kurumları ile eşit koşullarda rekabet edilmesini sağlayacaktır.

