

LİDERLİK VE KALİTE GÜVENCESİ ANKETİ

GENEL DEĞERLENDİRME RAPORU

1. Liderlik Anlayışı

Fakülte yönetiminin sanat ve tasarım alanlarının özgün yapısını dikkate alan bir liderlik anlayışı sergilediği yüksek ortalama puan ile değerlendirilmiştir ($\approx 4,64$).

Birim yöneticilerinin sanatsal üretim ve akademik kaliteyi birlikte geliştirmeye yönelik yönlendirici bir rol üstlendiği de yüksek puanla değerlendirilmiştir. Bu durum liderliğin akademik gelişimi destekleyici bir yapıya sahip olduğunu göstermektedir.

2. Katılımcılık ve Karar Süreçleri

Karar alma süreçlerinde akademik kadronun görüş ve önerilerinin dikkate alındığı yönündeki madde yüksek ortalama almıştır. Bununla birlikte bazı maddelere kıyasla nispeten daha düşük puanlar, karar süreçlerinde şeffaflık ve katılımın daha da güçlendirilebileceğini göstermektedir.

3. Kalite Güvencesi Süreçleri

Kalite güvencesi süreçlerinin açık ve anlaşılır yürütüldüğü genel olarak olumlu değerlendirilmiştir. Ancak kalite kültürünün fakülte genelinde içselleştirilmesine yönelik madde diğerlerine göre daha düşük ortalama almıştır ($\approx 3,93$). Bu durum kalite sisteminin yapısal olarak işlediğini ancak kültürel olarak daha fazla benimsenebileceğini göstermektedir.

4. Kurumsal İletişim

Kurumsal iletişim ortamına ilişkin madde en yüksek ortalamalardan birini almıştır ($\approx 4,71$). Bu sonuç yönetim ile akademik kadro arasındaki iletişim kanallarının güçlü olduğunu göstermektedir.

Genel Sonuç

Genel ortalama 4,43/5 olup bu yüksek bir memnuniyet düzeyine işaret etmektedir. Fakülte liderlik yapısı ve kalite güvencesi süreçleri genel olarak olumlu algılanmaktadır. Kalite kültürünün içselleştirilmesi ve katılımcı yönetim algısının güçlendirilmesi stratejik gelişim alanı olarak değerlendirilebilir.